家立业，守先人之礼法，务本节用，撑持门户，子孙如此，实为大孝。

言行可覆，信之至也。推美引过，德之至也。扬名显亲，孝之至也。兄弟怡怡，宗族欣欣，悌之至也。

君子有三惜：此生不学，一可惜也；此日闲过，二可惜也；此身一败，三可惜也。

道德如日光，知识如空气，快乐如雨露。人需要道德，有如植物需要日光；人需要知识，有如植物需要空气；人需要快乐，有如植物需要雨露。

人人所期望的是成功后快乐，却不知道最重要的是“快乐而后能成功”。

忧愁是伤身的毒菌，欢笑是培元的补剂。

安危在是非，不在强弱，存亡在实力，不在众寡。

兄弟不和，为必破之家，五脏不和，为必死之病。

处乱世，能吃亏是大便宜，能受苦，是大安乐。

家庭，学校，社会，倘若都注重快乐教育，世界就焕然一新。

子孙不孝不肖，皆父母不教之过，纵欲顺性宜戒。

少壮不努力，老大徒伤悲。

气欲忍而心欲慈，体欲劳而心欲逸。

临大事勿慌，处小事毋忽。

前事不忘，后事之师。

教育有进步，是无上光荣。

无高尚的知己朋友畅叙，而感觉孤陋寡闻，寂寞难堪的时候，可以阅些名人传记或格言一类的书籍，足以补此缺憾。

每日勤读一小时，积至十年，虽愚亦智。

正直与诚实，乃致富之功臣。

“人穷志不穷”立志是人生的要则，是成功的原动力。

“虚心”是求知与学习的良师。

从苦中得来的幸福，才是真的幸福。

图41：山阴支分太傅支分无锡朝散支世系图

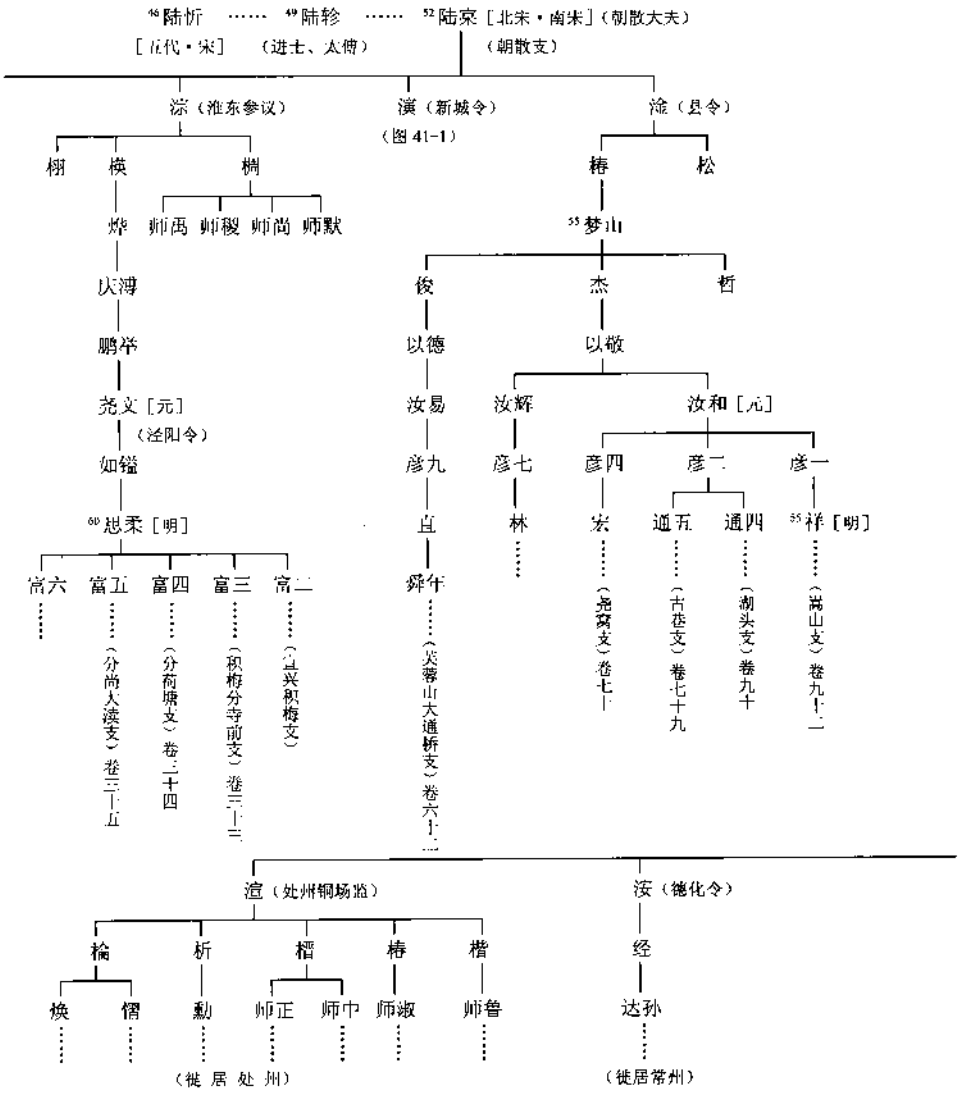


图41－1：山阴支分无锡朝散支陆演家族世系图

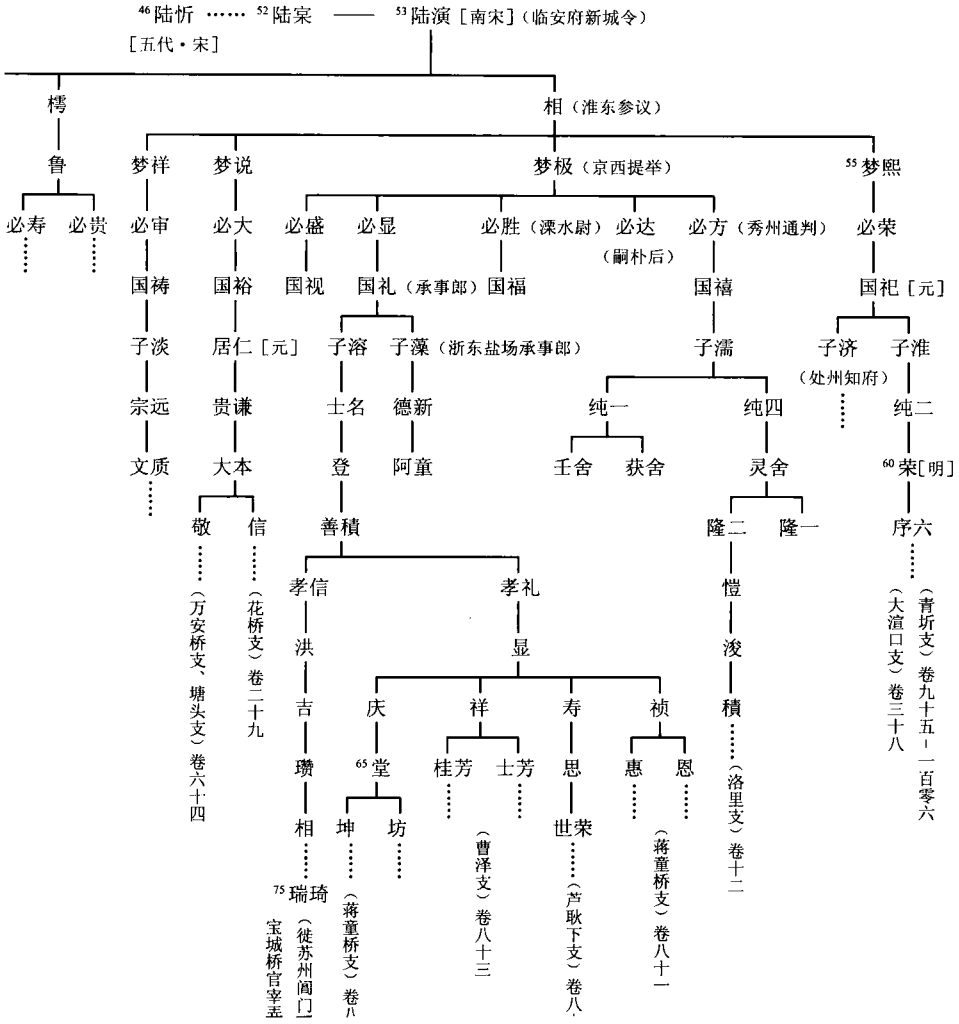


图41－1(续)：山阴支分无锡朝散支陆演家族世系图

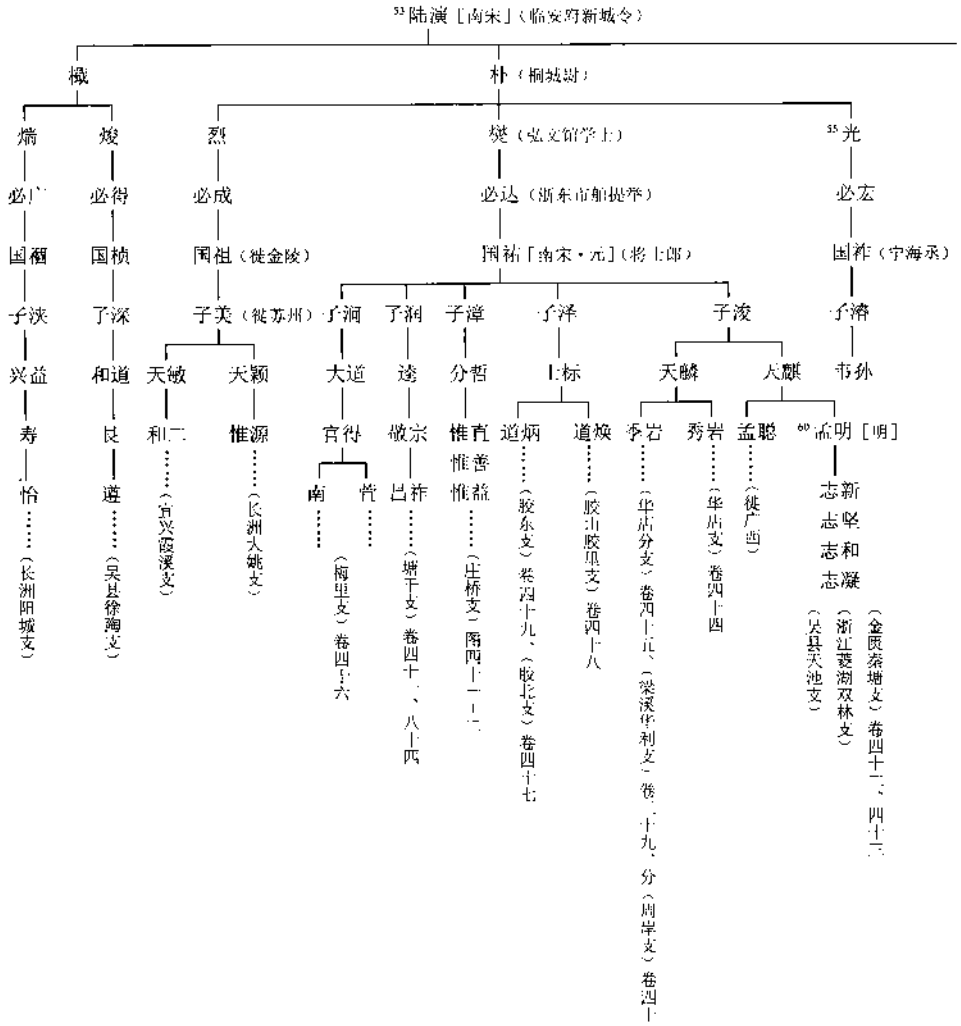
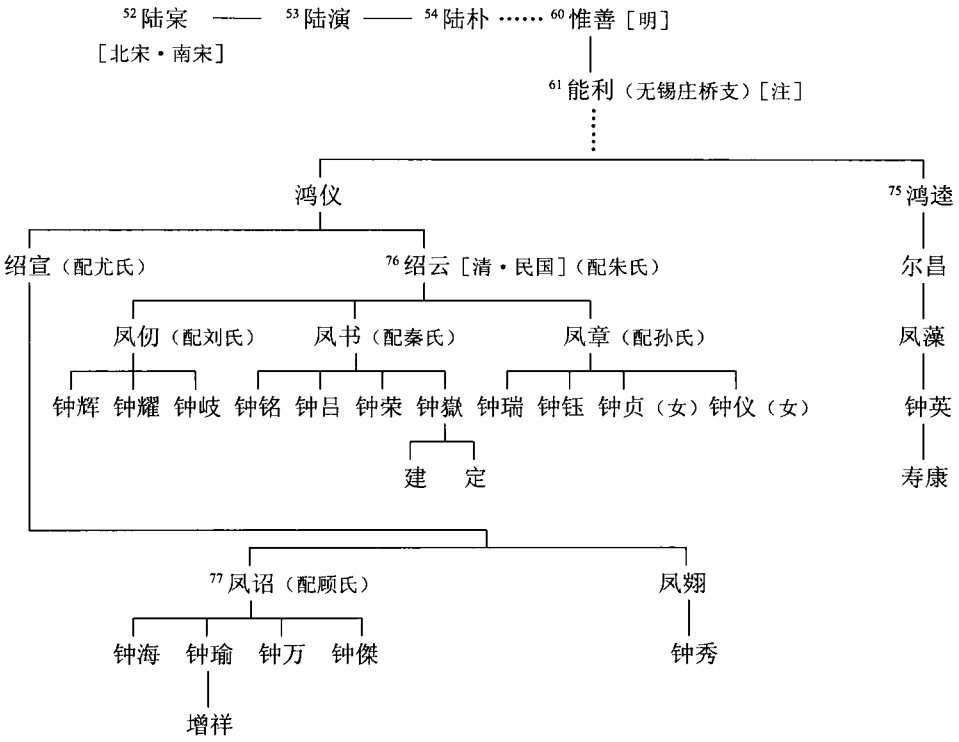


图41－2：无锡朝散支分庄桥支世系图



［注］详见民国三十七年版仰贤堂《陆氏世谱》卷111

（77世）陆凤藻：江苏师范毕业，县立三高校长。

陆凤章：北京财政专门学校毕业，任职海关。

陆凤书：清华大学毕业，美国康奈尔大学硕士，浙江大学、武汉大学教授，中山大学工学院院长。

陆凤仞：复旦大学商学士，上海市会计师。

陆凤诏：主持纂修民国十一年版仰贤堂《陆氏世谱》。

（78世）陆钟英：东吴大学理学士，江苏教育厅考试委员。

陆钟仪：东吴大学法学士。

陆钟贞 同德医学院医学士

陆钟钰:圣约翰大学理学士,中纺公司技师。

陆钟瑞:大同大学理学院毕业。

陆钟嶽:东南医学院医学士,上校医官。

陆钟荣:西南联大理学士,任职昆明师院。

陆钟吕:武汉大学肄业。

陆钟岐:复旦大学肄业。

陆钟万:北京大学毕业。

陆钟傑:辅仁中学毕业,沪杭路杭州站站长。

(79世)陆寿康:交通大学工学士,戚墅堰电厂工程师。

忠烈千秋，后继有人

——宣公支分盐城忠烈支宗族世系考

南宋祥兴二年（1279）正月，元大军水陆并进，进攻崖山，宋、元双方进行了最后一场生死决战。二月初六，宋军战败。左丞相陆秀夫见大势已去，无可挽回，他先仗剑驱赶夫人与三子一女蹈海殉国；为避免小皇帝赵昺被俘受辱，他整理好自己的朝衣朝冠，藏玉玺于赵昺之怀，命人用一匹洁白的绢帛将君臣两人捆紧，而后从容投海而亡。南宋皇朝悲壮地画上了历史的句号。

明万历年间，由盐城知县陈美和广东按察使陶鲁等奏请，赐陆秀夫谥号“忠烈”，这就是盐城忠烈支的由来。

楚州管勾　徙居盐城

秀夫六世祖（51 世）陆蕴，字敦信。据《宋史》陆蕴传载，陆蕴为福州侯官人，少知名，登进士第，为太学春秋博士。崇宁中，陆蕴提举河北、两浙学事，仕至中书舍人，福州知府。据《陆氏世谱》载，陆蕴后调任楚州管勾，于是徙居盐城西北郊之长建乡长建里（今建湖县建阳镇），为盐城陆氏始迁祖。

在民国三十七年版仰贤堂《陆氏世谱》中，陆蕴为宋明州司法陆衢曾孙（48 世）亦颜的后人。而在盐渎堂《陆氏世谱》中，陆蕴为亦颜堂弟亦明的后人。盐渎堂、仰贤堂是盐城《陆氏世谱》的堂号，故而在世系图 22 中，把陆蕴

记为亦明的后人。

在仰贤堂谱中，将陆秀夫记为闻霆之子，而在景忠堂和忠烈堂谱中，闻霆有二子大恩与大荣，陆秀夫为大荣次子，并将大荣记为盐城忠烈第一世。本书遵忠烈堂谱载并参酌仰贤堂谱，编制了（图 42）。

凤阳左卫 镇江同知

在盐城忠烈支中，陆秀夫长兄（56 世）清夫，字君澈。南宋太学生，仕至潮州管勾。清夫娶孙氏，有二子浙、灏。

陆浙之子陆文，字文正。朱元璋起兵时，他弃文就武投奔太祖麾下，随驾征战，授凤阳左卫，以功升指挥佥事。洪武中，功封上柱国、光禄大夫。陆文婚配乔氏夫人，卒葬镇江汝山。

陆文之子陆顺，字道明。袭父职。永乐八年（1410），陆顺护驾北狩，征讨有功，升镇江卫指挥同知，统理军政，诰封镇闽将军。陆顺婚配曹氏夫人，卒葬宝盖山。

陆顺之子陆忠，字良辅。袭父职。因维持地方安定功，诰封怀远将军。

清夫六世孙（61 世）陆坦，字翁屡。永乐戊戌（1418）榜二甲进士，仕至兵部主事，因谏请追诏爵各元勋复归原任，敕谪江西按察司知事。

明清时期，清夫后人有繁衍在丹徒者立丹徒忠烈支。

忠烈千秋 后继有人

南宋丞相陆秀夫，字君实。生于理宗端平三年（1236），登理宗宝祐四年（1256）文天祥榜二甲进士，由此他历仕淮南东路参议、司农寺丞、宗正少卿、礼部尚书、端明殿学士、签书枢密院事。祥兴元年（1278）三月，他临危受命为左丞相。祥兴二年二月，崖山兵败，他背负幼主，蹈海而亡，年 44 岁。（详见《入幕府转战南北，殉国难忠烈千秋》一文）。

秀夫婚配章氏夫人，继赵氏，有子四：鼐、七郎、八郎、九郎。

关于秀夫长子陆鼐幸免于难，后世有两种不同说法。一是服侍祖母说。恭帝德祐二年（1276）初，因与丞相陈宜中不协，秀夫被贬广东潮州，后经张世

杰谏，即召秀夫还朝。时清夫为潮州管勾，秀夫还朝时，繇留在潮州。他婚配潮州进士周氏之女，以服侍祖母而留在潮州。故而祥兴二年二月崖山兵败时，繇幸免于难，且在潮州留下了后人。二是领命外出探信未回说。祥兴二年二月五日，陆繇与胡宁、蒋德一起领命前往新会城中探信未回。二月初六，宋元两军决战，宋军战败。繇在得知举家死难沉海后，痛泣思遁，乃与胡、蒋等人驾舟浮海，寻找盐城海口还乡，后顺风漂入太仓浏河口，抵平江府姑苏阊门登岸，遂隐于苏州某地。

陆繇，字从善。宝祐丁巳（1257）生，元至大二年（1309）卒，享年 53 岁。元配周氏，生二子海、道，继薛氏，生子浩。元统二年（1334），海、浩兄弟遵父遗命携妻儿还徙盐城。海居盐城陆家巷，浩居陆家庄。陆道则赘于崇明黄氏，为崇明忠烈支祖。道子达卿，明时徙武进蓉湖，其后人立蓉湖上埧支、下埧支、上山支。

据仰贤堂谱载，民国三十七年宜兴忠烈支后人隐陶访遗族于潮州，知广东揭阳县桃花乡东岭村第五、六两保陆氏男女（1368 人）全为陆繇的后裔，且有谱为证。

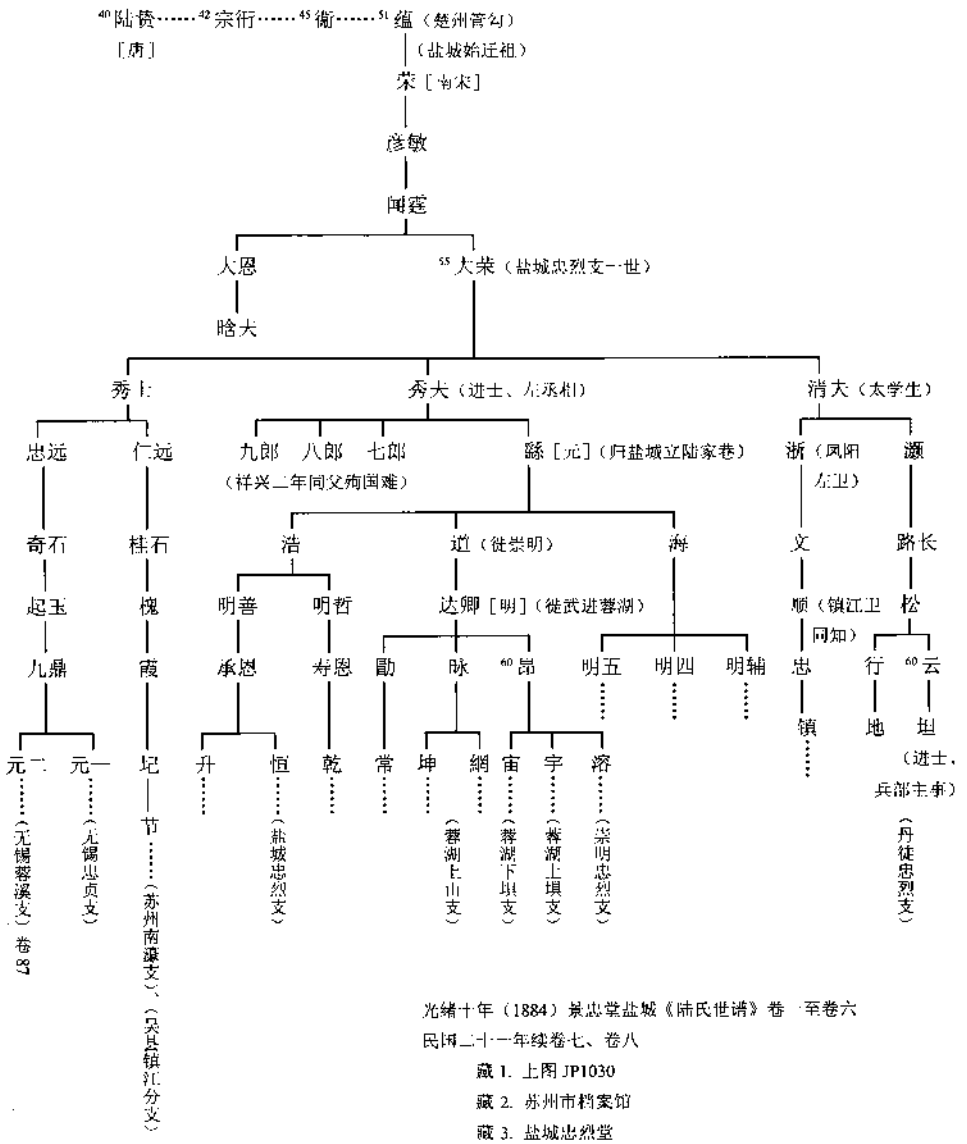
大荣三子（56 世）秀士，字君敏。从盐城徙居镇江丹徒，有二子仁远、忠远。

仁远六世孙（62 世）陆节，从镇江徙居苏州南濠，其后人立苏州南濠支、吴县镇江分支。

忠远之子（58 世）奇石，字祖磐。自镇江徙居无锡延祥乡，其后人立无锡忠贞支和无锡蓉溪支。

清末民初，盐城忠烈支陆氏后人人丁兴旺，他们繁衍生息于盐城、建湖、射阳、阜宁、滨海、响水及扬州宝应等地，详见景忠堂盐城《陆氏世谱》。

图42：宣公支分盐城忠烈支世系图



光绪十年（1884）景忠堂盐城《陆氏世谱》卷一至卷六
民国二十一年续卷七、卷八

藏 1. 上图 JP1030
藏 2. 苏州市档案馆
藏 3. 盐城忠烈堂

父子转运使，一代理财家

——宣公支分余杭陆诜家族世系考

宋龙图阁学士陆诜家族，是北宋时余杭一著名家族。

陆诜，字介夫。唐相陆宣公后裔。陆诜祖父（47 世）陆原，为北宋初年执掌军机的枢密院简详官，父时泰为轻车都尉，居余杭。

陆诜于仁宗景祐年间进士及第后，仕至荆湖南路转运使，龙图阁学士，成都知府，是北宋王朝一位善于理财治边的名臣。（详见《理财治边，北宋名臣》一文）

陆诜与夫人育有师渊、师闵二子。

陆诜长子（50 世）师渊，仕宋为翰林学士。传世至 57 世文发，为元建德路总管推节。元时，陆文发为官外徙，其后人繁衍生息于何地？世谱未见其详。

陆诜次子师闵，亦以善理财著称于时。《宋史》陆师闵传载称，宋熙宁末年，李稷提举成都路茶场，辟师闵为干当公事。不到三年，师闵就任成都路常平之职。是时，蜀地原茶税额为 30 万，李稷增至 50 万，师闵又衍为百万。

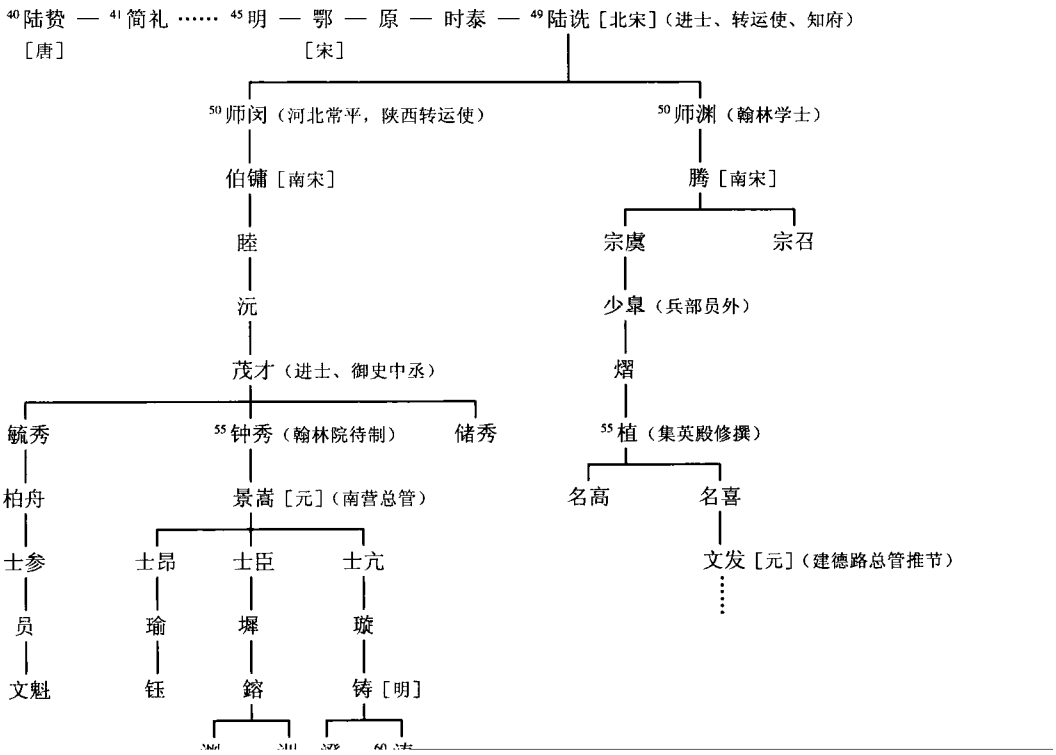
师闵提举成都路常平之时，税赋明显过重。为此，在哲宗元祐初年（1086），右司谏苏辙劾奏其“增额置场，贱取而贵出”以至“利益深，民益困”，御史台派黄廉入蜀访察属实，乃贬师闵主管东岳庙。

哲宗绍圣元年（1094），李清臣为中书侍郎（副相），复起用陆师闵为河北路常平官，加直秘阁，复领秦、蜀二州茶事。在此期间，他提出改革马市交易

法，即罢太仆设置的买马场，令蕃汉商人愿持马受券者，于熙、秦两路以“印验价”交易。此举收到了明显的成效，受到朝廷嘉奖。恢复正常秩序不久，任师闵为陕西转运使、秦州知州，后又历河南、永兴知军，延安知府。

师闵五世孙（54 世）茂才，为南宋理宗绍定二年（1229）进士，仕至御史中丞。茂才孙景嵩仕元至南营总管。师闵后裔（60 世）涛、澄、洲、渊等后人，明时仍聚居生息在富饶美丽的余杭故里。

图 43：宣公支分余杭陆诜家族世系图



云间望族，松江陆氏

——宣公支分松江陆树声家族世系考

今松江、青浦与昆山一带，在魏晋时期有“云间”之称，如西晋文学家清河内史陆云自称“云间陆士龙”。

唐代陆广微在《吴地记》中记道，华亭县在郡东一百六十里，地名云间，水名谷水。

王勃在《滕王阁序》中有“望长安于日下，指吴会于云间”，此“云间”又泛指吴地。

《元和郡县志》载：“华亭谷，在县西三十五里。陆逊、陆抗宅在其侧。逊封华亭侯。”故民间有“云间望族，首推陆氏”之说。

明嘉靖二十年（1541）进士、礼部尚书陆树声，与其弟、嘉靖四十四年进士、山东巡抚陆树德家族，为明代松江地区一著名家族。

在民国十五年版松江《云间珠溪陆氏谱牒》卷一《文定公家训》中称：“吾为郡中四姓之一，自汉晋以来代称望族，嗣系繁衍，以仁义礼智分四派，今散居嘉禾（今嘉兴市）华亭者为仁派，相传皆宣公之后……传之六十二世文伯，居嘉禾华亭郡城德丰里，即今佛字桥。”

“文定”为陆树声的谥号，故《文定公家训》为陆树声所撰的云间珠溪陆氏家训。

从《文定公家训》可知，陆宣公后裔文伯为松江珠溪陆氏始迁祖。然而，

该谱缺失1至62世直下宗支图。故而在松江陆树声家族世系图中，缺失了自42世至62世的记载，这是十分遗憾的。

68世陆树声为文伯六世孙，他中兴了松江珠溪陆氏家族。（详见《淡泊人生，不阿权贵——明礼部尚书陆树声史考》一文）

树声婚配李氏夫人，老来得一子彦章。

69世彦章，字伯达。嘉靖四十五年七月初二生，得中万历十七年进士，官至南京刑部侍郎。

彦章与夫人姚氏育有景元、景行等六子，由此至明末清初，树声后人成为人丁兴旺的世家大族。

彦章五世孙陆瑜，为雍正五年（1727）进士，扬州府泰兴县教谕。

陆瑜之孙伯焜，为乾隆四十五年（1780）进士，历仕翰林院庶吉士，侍读学士，吏部员外郎，鸿胪寺少卿，嘉庆二年（1797）授江西按察使，再任浙江按察使。

在陆树声家族中，其弟树德为嘉靖四十四年进士，历仕严州推官，刑部主事，礼科给事中，南京太仆卿，右佥都御史至山东巡抚。

《明史》陆树德传评称："树德素清严，约束僚吏，屏绝声伎"，为明朝一廉吏。

在山东巡抚任上，他上疏请罢山东百姓过重的税赋与劳役，而"帝不从"。德州府白云湖原民田为某王族侵夺。万历八年，张居正在全国实施耕地丈量，打击豪强对土地的兼并时，将田归还于民。万历十年六月，张居正去世，某王"复结中官谋復之"。对此，巡抚树德为之抗争，终不敌宦官专权的黑暗势力。为此，他也是"乞休归"。

真是，"当官不为民作主，不如回家卖红薯"，树德忧民之心，苍天可鉴。

树德生于嘉靖元年九月廿五，万历十五年十二月初二卒，享年66岁。

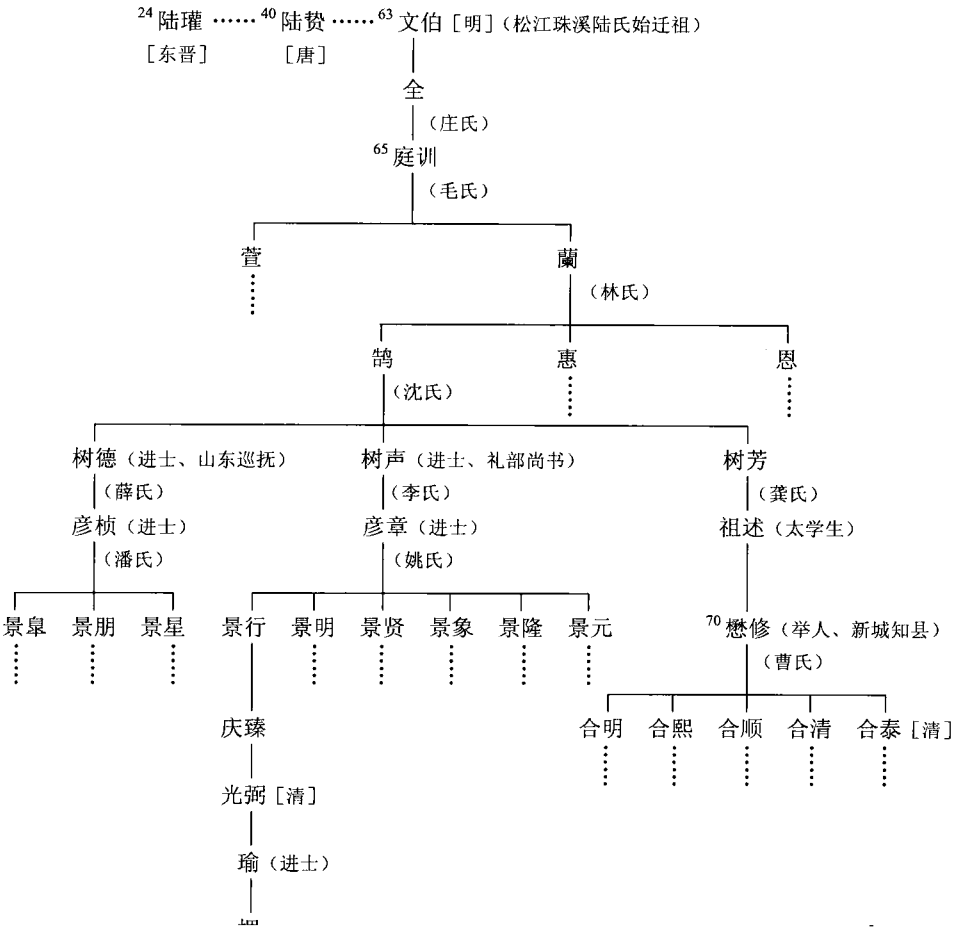
树声、树德兄弟的为官之道，高风亮节已享誉青史。

树德配薛氏夫人，育有一子彦桢。万历二十三年进士，南京吏部考功司主事。

彦桢婚配潘氏夫人，有景星、景朋、景皐三子。他们的后人与彦章的后人一起繁衍生息在松江、青浦这一片富饶而美丽的土地上。

松江珠溪陆氏后人世系详情，载于民国十五年(1926)《云间珠溪陆氏谱牒》，该谱由文伯后人、民国年间上海著名中医师、小说家(79世)陆守先(士谔)与(80世)陆绍熙纂修。

图 44：侍郎支分宣公支分松江陆树声家族世系图



迁娄陆氏，文化世家

——苏州陆氏迁娄宗族世系考

《清史稿》第486卷载：陆增祥，字莘仲，号星农。太仓人氏，道光三十年（1850）一甲一名进士（状元）。他是苏州陆氏迁娄地始迁祖善卿的第18世孙。

迁娄世系　求同存异

《平原宗谱》所谓迁娄世系，是指吴郡陆氏从苏城向东南方向的“娄地”迁徙的支系，地域包括今日之太仓、昆山、嘉定一带。

查考《平原宗谱》中娄地陆氏的宗族世系，发现其一至50世直下宗支图世系，与明中时行纂修的《姑苏陆氏世谱》、清康熙四十三年（1704）陆曾纂修的会稽陆氏族谱及民国三十七年（1948）版仰贤堂《陆氏世谱》之间存有颇多岐异之处：

其一，在《平原宗谱》中，一至31世世系大致与吴郡陆氏太尉支相似；而32至43世世系则又与侍郎支相似。

其二，在《平原宗谱》中，44世冀年记为山阴支（53世）陆游之子，并注明为南宋乾道二年进士。

查考陆氏宗谱，南宋时有二位冀年：一为太尉支陆龟蒙后人、吴江支第53

世南宋朝进士翼年(图13);二为侍郎支分山阴支中封川令陆瑛之曾孙,亦为第53世,但并非诗人陆游之子(图33)。故而在晋陆英与南宋翼年之间,《平原宗谱》的记载是较为混乱的,可信度较低。

本着求同存异的精神,故而在世系图45中,并不标明善卿以上世系的世序,只判断太仓支始迁祖善卿为吴郡陆氏第23世、晋长沙太守陆英的后裔。

如果翼年确为吴江支陆龟蒙后人,则太仓支第21世已是吴郡陆氏第81世,这可能是比较合理的推断。而推断是否确属,则有待宗谱学界的进一步考证。

胡适先生在1936年夏致罗尔纲的一封信中说道,"我近年教人,只有一句话:'有几分证据,说几分话。'有一分证据只可说一分话,有三分证据然后可说三分话。"

那是治史者应有的严谨态度。

笔者敬佩这一教诲,遵循"有一分证据只可说一分话"的原则,在吴郡陆氏世系主干图中,不把苏州陆氏迁娄世系列在吴江支中,暂且直接列在23世祖陆英之后。

太仓陆氏　文化世家

太仓陆氏第5世陆咏,字孟昭。常熟县附生,明代宗景泰元年(1450)举人,景泰二年进士,仕至福建布政司右参政,奉直大夫。陆咏弟昊为礼部儒士。陆昊七世孙(太仓支11世)荣为嘉定县廪生。陆荣次子毅为康熙二十七年(1688)进士,历仕江西新建知县、户部主事,陕西道监察御史。陆毅婚配顾氏夫人,有敦仁、存诚、履谦等六子,是为清初太仓一文化型世家望族。据《平原宗谱》记载,在陆毅家族中:

13世履谦仕清为山东泗水知县;14世时化和16世陆燦为清代著名书画家;15世锡蕃为贡生;16世廷珪为举人;17世树薰为道光八年(1828)举人。

陆树薰婚配钱氏夫人,育有增福、增祥二子,兄弟二人为道光二十四年(1844)江苏同科举人。陆增祥又于道光三十年(1850)进士及第,以殿试第一而成为清朝第九十位状元。

陆增祥堂弟增炜,是履谦第六子陆澐的玄孙,为光绪二十三年(1897)举

人，他与陆增祥次子、同治十年进士、汉中知府继辉一起纂修了《平原宗谱》，为姑苏陆氏迁娄后人留下了一部珍贵的宗谱文献。

一代廉吏　金石巨匠

陆增祥生于嘉庆二十一年（1816）九月初四，道光二十年（1850）状元及第，授翰林院修撰，咸丰六年（1856）任会试同考官。咸丰十年授广西庆远知府，当他行至湖南时，巡抚毛鸿宾重其才，上疏清廷，留增祥于湖南巡抚衙门任职，同治二年（1863）擢升道员，历署粮储道、盐法长宝道经理。

对在湖南巡抚衙门那十余年的官场经历，他的好友、同榜进士俞樾在《星农公墓志》中记道：他“蠲捐十余年，军府度支，悉赖以济，积功加（湖南）布政使衔，赐二品封典。其权粮储道也，湘漕改征折色起运，款日往往名存实亡，州县相为侵匿。君廉正率属整纷剔蠹，吏不敢欺，及受代日，库储倍蓰（数倍）于旧”。

光绪二年（1876），陆增祥出任辰永沅靖道台。辰州、永顺府、沅州府、靖州地处湖南西部，与黔蜀两省毗邻交错，山高水险，林麓深黝，为群盗渊薮。

陆增祥在任道台期间，他做的第一件事是捕盗安民。对此，俞樾记道，他“命捕其首，置之法，阴使人侦盗迹所至，檄所属掩捕无脱者。”如是，“境内苗民寨二千余所，皆循谨守法度”，地方出现了安定的局面。

他妥善处理汉族与少数民族的关系，“凡民与苗之狱，必持其平。虐苗者，治无赦”。

他兴教育，导民风，“苗境有书院六，君益增其数，优其礼而督课之，士益向学”。

他“在官四年，减身徭役，劝耕作，与民休息。见有种罂粟者，罪之。山地不宜种五谷，使易种茶，以广民利”。

可见陆增祥是一位清正廉洁，办事公道，重视教育，为民办实事且有成效的一位官员。

陆增祥也是一位学者型官员，他“性好金石文字，搜罗遍天下”，他“居官不废学”，搜集汉魏以来碑志“凡二千五百余通”，撰成《金石补正》130卷，札记4卷；他以所得汉魏晋宋齐梁历朝古砖，写成《二百砖录》一卷；还著有《元

金石偶存》一卷,《吴氏筠清馆金石记目》六卷,《篆墨述诂》24 卷,《楚辞疑异释证》八卷,《红鳞鱼室诗存》二卷等,成为一代金石学巨匠。

光绪八年(1882)六月十三日,一代学者型官员,金石文字巨匠陆增祥病逝于太仓,享年 67 岁。

陆增祥与夫人徐氏育有继德、继辉等五子。

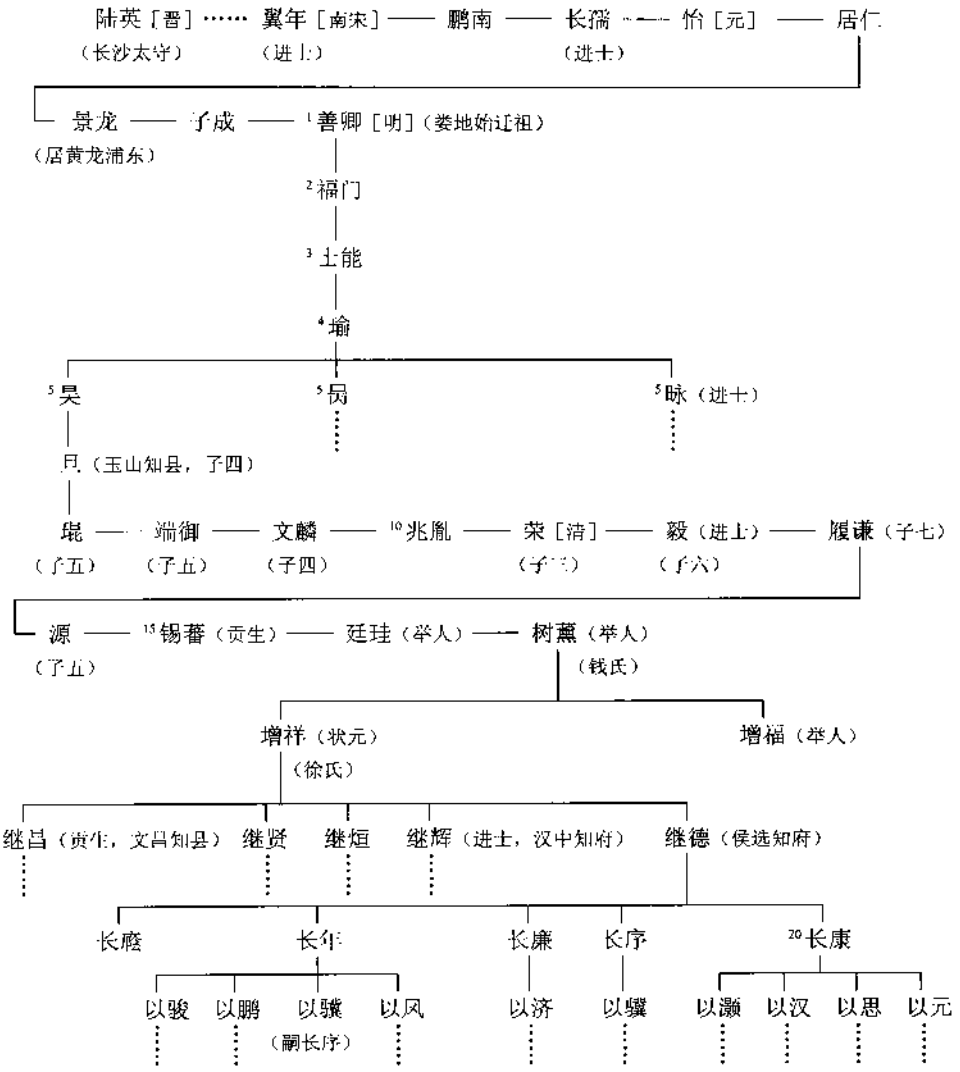
太仓陆氏绵延至第 21 世,已是繁衍至数百人的文化型世家大族。

光绪三十一年(1905),清政府宣布废除科举。第二年,所有乡试、会试一律停止。是年陆增炜在《平原宗谱》序文中殷殷劝喻后世子孙"务实业,入学堂",是即圣人富之教之之道也。此诚为颇有见地的观念。

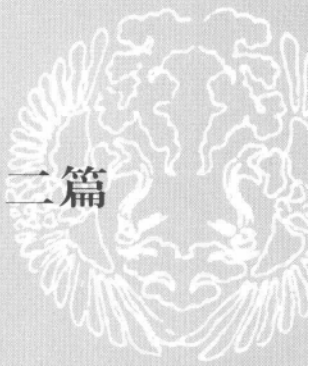
百年以来,娄地陆氏承继文化型世家的优秀传统,他们送子弟入学堂,接受现代科学文化教育而人才辈出,从中走出了一位水利水电工程专家——原水电部副部长、长江三峡工程总公司总经理、中国大坝委员会主席、清华大学及河海大学教授、中国工程院院士陆佑楣。

可见,以传统的儒家文化思想为宗旨的宗族文化链,随着时代的发展,不断注入新的活力、新的科学文化思想,则定能与时俱进,永葆生机。

图45：苏州陆氏迁娄宗族世系图



[注]本图据光绪三十二年(1906)太仓陆增辉、陆继辉纂修《平原宗谱》制定，图中仅表明太仓支陆增祥宗族的世序。



第二篇

自强不息，与时偕行

——吴郡陆氏宗族文化思想初探

过去的岁月已走远了，历史的记忆去哪里寻找？想要探究吴郡陆氏宗族文化思想、宗族文化链的历史风貌与特征，离不开对史籍特别是陆氏宗谱文献的考察与研究。自20世纪末至今，笔者有幸查考了苏州、上海等地图书馆、博物馆、档案馆等所藏之数十部陆氏宗谱文献。翻开那一部部陆氏宗谱文献，逐渐感悟到了沉积在其中被岁月尘封了千余年的厚重的宗族文化信息，逐渐揭开了陆烈这位离我们已远去2000余年的汉初吴县县令的后裔能永葆那生生不息的血脉传承而兴衰千载并著称于江浙沪大地之真谛。

解读那些宗族文化信息，我们看到了2000余年来吴郡陆氏的世象有多个特征：其一，有悠久可靠的世系传承链和著名的江东望族史；其二，绝大多数支系有聚族而居达数百年的人文景象；其三，二十四史所载之陆姓历史文化名人，大多出自吴郡陆氏，其中出仕从政者绝大多数比较清正廉洁，勤政爱民，故而自汉初陆烈始，历朝历代都有其后人入祀沧浪亭吴郡名贤总祠，及至入祀苏州等地文庙者，等等。

透过种种历史迹象，我们看到了有一种隐含其中的推动吴郡陆氏后世子孙自强不息、与时偕行并著称于世的宗族文化软实力。这一宗族文化软实力，乃是一代代陆氏贤哲的思想文化的建树，是最可宝贵的宗族文化遗产。

吴郡陆氏宗族文化软实力之核心内涵主要是：以中庸和谐的文化思想为

做人之道、立身处世的理念；以自强不息，耕读传世为大多数支系的家族传统；以世代忠良和廉石文化精神为科举仕进者的为官之道，等等。由此形成了具有吴文化特色的宗族文化链。

本篇旨在对吴郡陆氏宗族文化软实力和宗族文化链作一初步探讨。

宗谱记录，超越秦汉

——陆氏宗谱文献的积淀与记忆

2003 年秋冬之时，中央电视台播出了《百家姓探源》系列片，从中看到了不少珍贵的宗谱文献介绍及相关后裔的生动情节，感悟到一部部宗谱文献，乃是一个个家族演变的历史记录。真可谓一个姓，一部史。它帮助后人穿越苍茫时空，去揭开历史的记忆，去追寻先人的踪迹，去弘扬优秀文化传统。这是一件十分有意义的促进和谐文化建设之举。

吴郡陆氏宗谱文献为后人存留下了哪些重要的历史文化信息？

一、存留下了吴郡陆氏悠久可靠的世系传承链

如本书第一篇所述，江浙沪一带吴越陆氏宗谱，从其得姓始祖陆通传世至今已历 2300 余年。数十部陆氏宗谱、数以百计的各支系谱，大多记有一世至 60 世的直下宗支图及从 61 世至清末民初的世谱正篇，其中大多数已历 70 余世，有的已达 80 余世。

据史籍记载，吴郡陆氏宗谱文献早期的纂修者，著名的有汉宗正令丞（11 世）陆璜首建吴郡陆氏宗谱；三国时，吴嘉禾二年（233 年）选曹尚书（22 世）陆珣续修吴郡陆氏宗谱；南朝齐太子洗马（30 世）陆厥（472～499）撰吴郡陆氏世系谱三卷；唐殿中侍御史（36 世）陆景献撰吴郡陆氏宗系谱一卷；唐元和七

年(812),福建观察使兼御史中丞、上柱国(38 世)陆庶奉诏修辑陆氏宗谱(元和谱),该谱已将吴郡陆氏分立为颍川支、公车支、荆州支、庐江支、遂宁支、郎中支、郁林支、成都支、太尉支、侍郎支等 49 支(详见附录一元和谱陆庶序)。由此,吴郡陆氏宗谱世代续修,至民国三十七年(1948)戊子谱,历 2000 余年而世代传续。

对此,民国陆军中将、前第一战区军法执行监虞典书为戊子续修陆氏宗谱所作序言中写道:"无锡陆氏为齐(宣)王少子元侯通之后。敬按其宗谱,自元侯受姓迄今二千数百余年,世世相承,无有遗缺。他姓宗谱经时丧乱,上溯先祖至宋或唐,鲜能超秦汉而上者。惟曲阜圣系尚能完全。陆氏宗谱堪与媲美……"(详见附录一戊子谱虞典书序)。

故从宗谱的世系传承链之悠久性、连续性、可靠性去比照,吴郡陆氏宗谱足可与华夏著姓吴氏、孔氏等著名宗谱相媲美。

二、存留下了"厚德积福,泽被后世"的吴郡望族史

树大有根,水深有源。传世久长,惟在有德。

吴郡陆氏,始于六世祖陆烈出为汉初吴县县令。经历了秦末与楚汉相争的多年战乱,吴地与中原地区一样,生民凋蔽,百废待举。县令陆烈通晓乃父陆贾所著汉初治国谋略——《新语》十二篇的要义,故而在治吴期间,他将齐鲁思想文化融入吴地,"以仁义为本",行"无为而治",轻徭、省刑、薄赋,宽厚待民,与民休息,发展农桑,终使吴地得治,这为随后的文景时期吴地很快成为汉朝一东南财赋之地奠定了基础。

缘于年代久远,陆烈治吴的举措与业绩大多已湮没,难以详考。然而,有一首赞颂这位县令的诗文流传于世,人们从中仍可窥其一二,诗曰:

为令神明,爱民如子,惠德巍峨,佳声仰止。
迁守豫章,棠阴思尔,倏作天游,哀号吴土。
迎葬白坊,玉埋芳芷,赖有孙谋,能才碑峙。
传胤留昆,贻美我里,丰姿温穆,春泽及此。

这首赞文诗,是距这位老县令逝世 700 余年后,南朝陈中书侍郎苏州名士

陆烈治吴多年之后，迁升为豫章都尉，任军事长官，卒于任所。消息传到吴地，吴地百姓、士人思念这位“爱民如子”的老县令，把他的灵柩迎葬于虎丘山北麓之胥屏亭（又名白坊）。

800余年后，陆烈后人——唐高宗朝宰相陆敦信为这位吴郡陆氏始迁祖修葺墓地，重新立碑，碑文也由他的后人——唐初著名书法家陆柬之所书。

清道光年间，陆烈入祀苏州沧浪亭吴郡名贤总祠。

一位县令去世之后，竟致“哀号吴土”，百姓、士人要把他从千里之外迎回姑苏山麓安葬。似这般活在老百姓心中的县令，历史上能有几人？

一位县令去世数百年后，仍有人作诗文追思他，这在历史上又有几何？

然而，正如古谚所云：“厚德积福，泽被后世”。这位县令的后裔也真可谓福泽绵长，子孙兴旺。他的后裔传世至今已历2000余年，已传至第80余世，正如本书开篇所述那样，是生生不息的世系传承，是吴地陆氏望族形成的根脉所在。

倘若这位老县令九泉有知，更值得他欣慰的是，他的后裔得太湖鱼米之滋养、吴地山水之灵气、吴文化之化育而英才辈出，终使吴地陆氏望族历千载兴衰而著名于世。对此，《唐书》宰相世系表，唐陆广微《吴地记》、宋朱长文《吴郡图经续记》、宋范成大《吴郡志》、明王鏊《姑苏志》、清乾隆《苏州府志》与《吴县县志》及《陆氏世谱》等，都记载着自汉、三国、两晋、南北朝及至明清时期吴郡陆氏的著名历史人物与家族。诸如在本书第一篇中列举的汉关中令（8世）陆鸿家族，汉御史中丞、京兆尹（10世）陆恭家族，汉成都令（13世）陆亲家族，东汉颍川太守、尚书令（16世）陆闳家族，东汉庐江太守（20世）陆康家族，三国吴大都督、丞相（22世）陆逊及其弟选曹尚书陆瑁家族，三国吴丞相（23世）陆凯家族，晋长沙太守（23世）陆英家族，东晋侍中、尚书左仆射（24世）陆晔及其弟侍中、司空陆玩家族，南朝齐辅国大将军、南兖州刺史（28世）陆慧晓家族，南朝陈右卫将军、豫州都督（32世）陆珣家族，南朝陈中书侍郎、度支尚书、扬州大中正（32世）陆琼家族，隋御史大夫（32世）陆知命家族，唐高宗朝宰相（33世）陆敦信家族，唐进士、武后朝宰相（35世）陆元方及其子睿宗朝宰相陆象先家族，唐开元十一年进士、秘书监（37世）陆齐望家族，唐大历六年进士、德宗朝宰相（40世）陆贽家族，唐贞元二年进士、苏州刺史、御史大夫（40世）陆亘家族，唐昭宗朝宰相（40世）陆希声家族，唐光启三年状元、昭

宗朝宰相(42 世)陆宸家族,晚唐文学家、诗人(41 世)陆龟蒙家族,宋祥符六年进士、吏部侍郎、严州太守(49 世)山阴陆轸家族,宋庆历六年进士、两广节度使(49 世)江阴陆起家族,宋熙宁三年进士、江宁知府、尚书右丞(51 世)山阴陆佃家族,宋枢密副使(51 世)海盐陆逢休家族,南宋乾道八年进士、心学思想创始人、荆门知军(51 世)陆九渊家族,南宋文学家、诗人(53 世)山阴陆游家族,元肃政廉访使(56 世)江阴陆晏家族,明弘治十八年进士、四川左布政使上海浦东陆家咀早期拓荒者(64 世)陆深家族,明嘉靖二十六年进士、吏部尚书(65 世)平湖陆光祖家族,明嘉靖二十年进士、礼部尚书(68 世)松江陆树声及其弟进士、山东巡抚陆树德兄弟家族,清康熙九年进士、嘉定知县、四川道监察御史(70 世)平湖陆陇其家族,清康熙二十四年状元、苏州陆肯堂及其七世孙同治十三年状元、苏纶纱厂、苏经丝厂创建者陆润庠家族,清道光三十年状元、金石学家太仓陆增祥家族,等等。

那些著名家族的集合,终使吴郡(吴越)陆氏成为名副其实的兴衰千载的江东望族。这在中华姓氏文化史上可称是蔚为大观的一个著名姓氏。

由此,相应地,那些著名家族也承载着吴郡陆氏丰富而厚重的宗族文化信息,传递着与吴文化息息相关的宗族文化思想,形成了具有吴文化思想特色的宗族文化链。这一宗族文化链对吴郡陆氏的影响是不可估量的,堪称吴郡陆氏数以百万计的子孙后人的传家之宝,不管他们是意识到还是没有意识到,那是历史的积淀与记忆。

宗族文化，源远流长

——陆氏宗族文化链的源头活水

时间似流水静静地流淌，浪花间闪耀着先贤智慧的光芒。

回望2000余年吴郡陆氏宗族世系链与兴衰千载的吴越望族史，深感吴郡陆氏宗族文化软实力之形成，首要在于有一种蕴含其中的优秀的宗族文化思想在起着推动其后人在历史长河中去建功立业的内驱作用。

吴郡陆氏优秀的宗族文化思想的源头活水在哪里？

通过对沉积在史籍及一部部陆氏宗谱文献中的先人德、行、言记痕的追踪，逐渐感悟到吴郡陆氏宗族文化思想的源头活水，可追溯到春秋战国时齐鲁思想文化的影响。

吴郡陆氏五世祖汉太中大夫陆贾（前240～前170年）出生于齐鲁思想文化发源地之一的山东临淄。他是齐宣王与王后无盐氏钟离春之六世孙，他的父亲陆邕为齐王建朝上大夫。这为陆贾在齐"稷下学宫"这一当时华夏文化学术中心接受当时的一流大学教育提供了优越的条件。

战国时期，齐国为培养人才而建立了"稷下学宫"。这一学宫因其位于齐国都城临淄城西门——"稷门"之外而得名。

稷下学宫始建于田氏齐国第二代国君齐桓公田午统治时期（前385～前379年），齐威王在位时期（前379～前333年）初现繁荣，齐宣王在位时期（前333～前314年）达到了全盛，齐湣王当政时期（前314～前284年）由盛转衰，

齐襄王(前283～前265年)与齐王建当政时期(前265～前221年),虽国力衰弱,但仍有一批著名学者维持着稷下学宫的运作,直至公元前221年随着秦灭齐而画上了句号。

稷下学宫从公元前4世纪中叶初创至衰落,历时一个半世纪。它在战国时代一直保持着举世瞩目的学术文化中心的地位。它汇聚百家,创造了历史上少见的不同学派之间的自由争鸣而又平等共处的奇迹。

据《史记》等记载,全盛时期的稷下学宫有受赐"上大夫"称号的大师级学者70多人。据钱穆先生《先秦诸子系年·稷下通考》、张秉楠先生《稷下钩沉》考证,稷下学宫早期代表人物有著名学者淳于髡、彭蒙、宋钘、尹文、孟轲、告子等人;中期代表人物有慎到、接予、田骈、环渊、荀况等人;后期仍有大师级学者邹衍、邹奭、田巴、徐劫、鲁仲连等人。这些学者被誉为战国时代一流的思想家、教育家。他们前承齐鲁文化奠基人吕尚、周公、管仲、晏子和孔子等思想文化巨人为齐鲁地区形成的深厚思想文化积淀,通过他们的思想文化的再创造,终于使齐鲁思想文化具有了左右秦汉时期思想文化发展方向的影响力。

稷下学宫的求学经历对青年陆贾影响最深者当推以下几宗:

一、为道法兼容的黄老之学

早在春秋时期,齐大司马田穰苴及田玩七世孙兵圣孙武等齐国兵家,早已将黄帝视为兵家之祖。《孙子兵法·行军篇》有"……凡此四军之利,黄帝所以胜四帝也。"

稷下学者中,以彭蒙、尹文、慎到、田骈、环渊等黄老学派学者的阵容最为强大。他们把黄帝视为最高的圣王和郅治的象征。他们崇尚老子《道德经》用"道"来说明宇宙万物演变的观点。如"道生一,一生二,二生三,三生万物","万物负阴而抱阳,中气以为和"的观点;"人法地,地法天,天法道,道法自然"的观点;"天下万物生于有,有生于无"的"有无相生"的观点;"天下之至柔,驰骋于天下致坚","水之胜刚也,弱之胜强也"的柔弱胜刚强的观点;"祸,福之所倚;福,祸之所伏","正复为奇,善复为妖"等对立面能够相互转化的辩证的观点等等。

他们崇尚《道德经》倡导的道法自然、至公无私、追求和谐的思想理念,如

“上善如水”，“天之道，损有余而益不足”的思想；“以道佐人主，不以兵强于天下”的观念；“以正治邦，以奇用兵，以无事取天下”的观念；“无为之益，天下希能及之”，“无为而无不为”的观念；“大音希声，大象无形”，“道”盛大而无形的观念等等。

他们也突破了老子《道德经》原有的思想体系，将其与齐晋等国重视刑罚手段和行政法规之法治思想，重视兵学及与之相连的军法结合起来，从而形成一种以道法融会兼容礼仪为特征的道家新学派——黄老之学。

稷下黄老之学对齐鲁思想文化的发展产生了重要的影响。荀子“重法”的学说源于稷下黄老之学。荀子弟子韩非“喜刑名法术之学，而归其本于黄老”（《史记·老子韩非列传》）。这意味着黄老之学通过荀子影响了韩非，进而影响到了秦王朝的统治思想。

西汉初期，黄老之学又通过稷下学宫关门弟子陆贾之《新语》一书而成为西汉初期最具影响力的一种治国思想理念。

二、为弘扬仁礼的儒家之学

“礼”和“仁”是儒学之祖孔子学说中最重要的一对概念。“礼”强调秩序，“仁”强调友爱。“礼”具有礼节仪式、伦理规范和等级制度三层含义，是实体性的社会结构，是外在的行为规范。孔子认为所有的道德如孝、恭、慎、勇、直以及理想人格“仁”，都必须接受“礼”的指导与约束。

孔子在《论语·泰伯》中言道：“恭而无礼则劳，慎而无礼则葸，勇而无礼则乱，直而无礼则绞”。可见，谦恭、谨慎、勇敢、直率等美德都必须合乎“礼”这一基本道德才有意义。脱离“礼”的原则，就会走向反面，变成烦扰、懦弱、暴乱和尖刻。

孔子不但要求个人修养应当遵行社会的道德准则，而且主张以道德规范去调整人际关系、社会关系和政治关系。

这就是孔子提倡的“礼治”或称之为“德治”的思想。

在《论语·为政》中，他言道：“为政以德，譬如北辰居其所而众星共之”。

孔子认为实施道德教化要求统治者以身作则，率先垂范，要以自身优秀的道德行为去引导、去教化群众。

他在《论语·子路》中言道:“上好礼,则民不敢不敬;上好义,则民不敢不服;上好信,则民不敢不用情。夫如是,则四方之民襁负其子而至矣。”又说:“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从。”

孔子的礼学把周公德治学说中包含着要求统治者“敬德”、“无逸”,为民楷模的思想极大地向前发展了。

如果说孔子的礼学思想主要来自对春秋时代礼治思想成果的概括和总结,那么,关于“仁”的学说则主要为其思想的独创。

“仁”是一种状态性的精神风貌,侧重于内心的情致、内心的心理追求。

《论语》樊迟问仁,子曰:“爱人。”

子贡问仁,子曰:“夫仁者,己欲立而立人,己欲达而达人。”

仲弓问仁,子曰:“克己复礼为仁”,“为仁由己,而由人乎哉?”

司马牛问仁,子曰:“仁者,其言也讱”。

可见,孔子仁学的要义是“仁者爱人”,他教导人们要有爱心,要有仁爱之心。

仁爱之心是一种很高的道德理想和人格理想。

20世纪80~90年代,中华大地上孩子们常唱道:“只要人人都献出一点爱,世界将变成美好的人间。”当人人有一颗仁爱之心,社会就会充满友爱祥和的气氛。这还是今天人们所热切期盼的和谐社会的一种美好理想。

在今天看来,剔除礼学中的封建“等级”观念,赋予礼仪、制度和秩序以新的时代精神,新的内涵,则孔子的礼学与仁学,仍可说是一种理想社会、理想人格的鸟之两翼、车之两轮,它们对立统一,相辅相成,都是为了实现社会的和谐与安定。

孔子的儒学思想,闪耀着理性的智慧,不愧为中华思想文化之瑰宝。汲取其所蕴含的崇尚正气、追求和谐的精神文化内涵,对今天建设社会主义和谐文化,推进和谐社会建设,仍显有其强大的生命力。

在稷下学宫中,孔子之后的孟子和荀子都对孔子儒学思想的深化与发展作出了新的贡献。

孔孟的儒学思想对稷下学宫的关门弟子陆贾思想品格及其从政修养起着极为深刻的影响,并通过向汉高祖进呈《新语》十二篇,终于担当起了齐鲁思想文化与汉文化之间传承的历史使命。(详见《稷下学子,新语论道》一文)

三、为以智谋为核心的孙武兵学

稷下之学对青年陆贾的影响是多方面的。在那诸侯争霸的战国年代成长的稷下学子，理所当然地对孙武兵学会予以格外的重视。

植根于齐国500年兵学传统的春秋末期一代兵家——兵圣孙武的《孙子兵法》及其后人齐宣王朝著名的军事家孙膑的《孙膑兵法》，当深深地影响着青年陆贾，使他在追随刘邦一路兵进咸阳的三年反秦战争与五年楚汉相争的战争中，与张良一起成为高祖的一位得力参谋。是故，通过推翻暴秦和楚汉相争的军事实践，陆贾撰著了《楚汉春秋》九卷及《陆贾兵法》多卷，惜岁月悠远而致散佚。

《楚汉春秋》九卷记述了从刘邦、项羽起事至汉文帝初年的历史事件，而陆贾先后二使南越的成功，也可称是"不战而屈人之兵"的历史事件。司马迁撰著《史记》时，曾采撷《楚汉春秋》。唐以后该书散佚。清孙星衍辑《楚汉春秋》一卷，收入《问经堂丛书》；清茆泮林辑《楚汉春秋》一卷，收入《后知不足斋丛书》和《龙溪精舍丛书》，从中尚可窥知一二。

岁月悠悠，千载兴衰。吴郡陆氏后人中曾涌现出了三国吴上大将军、一代名将陆逊大都督及其子吴镇军大将军、大司马陆抗将军，北魏征西大将军陆俟，西魏骠骑大将军陆腾，南朝齐辅国大将军陆慧晓，撰著《吴地记》的唐陆广微上将军及唐德宗朝宰相陆贽等30余位深谙军事谋略的著名军事将领和政治家。此足可见稷下兵学思想曾深深地影响了吴郡陆氏宗族文化链的历史演变。

纵观中华思想文化史，源于春秋时代的齐鲁思想文化，通过稷下学子陆贾及董仲舒等人的历史传承而演进为一脉相承的汉文化，深深地影响了2000余年的中华思想文化的演变。而通过陆贾《新语》的历史传承，齐鲁思想文化也就成了吴郡陆氏宗族文化思想的源头活水。历千载传承，终于孕育了具有齐鲁思想文化和吴文化特色的吴郡陆氏宗族文化链这一枝历史文化奇葩。

稷下学子,《新语》论道

——中华思想文化史的辉煌一页

《新语》作者陆贾为汉初政治家、思想家,吴郡望族陆氏五世祖。陆贾生于公元前240年,为齐宣王与王后无盐女钟离春之六世孙 。陆贾青少年时代正值齐王建(前264～前221年)当政时期,故已为齐稷下学宫之关门弟子。

积淀深厚的齐鲁思想文化造就了这位汉初杰出的思想家,孕育了构筑汉王朝统治思想的奠基之作《新语》。

“看花十日,栽花十年”,“十年树木,百年树人”。从稷下学宫走出来的具有丰厚知识储备的青年陆贾,追随汉高祖刘邦经历多年征战,铸就了政治家通权达变的创新意识,终于担当起了齐鲁思想文化与汉文化承前启后的历史重任。

2200年前,汉王朝天下初定,高祖刘邦正沉浸在“马上得天下”的豪情美意之时。一路追随高祖兵进咸阳及取得了楚汉相争最后胜利的谋臣陆贾已感到坐立不安了,故而时时在高祖面前说称《诗》、《书》,委婉地提醒高祖作好转变统治方式的准备。对此,高祖怒而骂之曰:“乃公居马上而得之,安事《诗》、《书》!”岂料陆贾书生气盛,毫不示弱地对之曰:“居马上得之,宁可以马上治之乎?且汤、武逆取而以顺守之,文武并用,长久之术也。昔者吴王夫差、智伯,极武而亡;秦任刑法不变,卒灭赵氏。鄉使秦以并天下,行仁义,法先圣,陛

雄才大略，好谋善断的汉高祖面对陆贾的反驳，虽感不快而有惭色，然已醒悟，“文武并用”方为长治久安之术，故而对陆贾说：“试为我著秦所以失天下，吾所以得之者何，及古成败之国。”于是陆贾撰著了“道基第一”，“术事第二，辅政第三”，“无为第四”等论述君臣政治得失治国理政之方略十二篇。《史记·陆贾传》称：“每奏一篇，高帝未尝不称善，左右呼万岁，号其书曰《新语》。”

对此，虞典书在民国二十七年《戊子续修陆氏宗谱序》中评称：“汉太中大夫贾以不能马上治天下一语动高祖之听，安汉室四百年之社稷，汉时人民隐享其福。”

本文从齐鲁思想文化与汉文化之历史传承角度去对《新语》作一初步的解读。

一、“以仁义为本”是《新语》提出的汉王朝立国之“道基”

老子的《道德经》把“道”提升为华夏文化思想的总概念和基石。

“道基”提出了治国之道的基本思想，今人称之为治国之指导思想。

陆贾认为是秦王朝之苛政对百姓的残害弄得华夏大地民不聊生，终于导致陈涉、吴广揭竿而起，沛公、项羽并力西向，秦王朝二世而亡。

陆贾审时度势，为刘邦谋划长治久安之计，进“无为而治”之论，立“以仁义为本”的治国之道。《新语》开篇《道基》曰：“天生万物，以地养之，圣人成功，功德参合，而道术生焉。故曰：张日月，列星辰，序四时，调阴阳，布气治性，次置五行，春生夏长，秋收冬藏，阳生雷电，阴成雪霜，养育群生，一茂一亡，润之以风雨，曝之以日光，温之以节气，降之以殒霜，位之以众星，制之以斗衡，苞之以六合，罗之以纪纲，改之以灾变，告之以祯祥，动之以生杀，悟之以文章，故在天者可见，在地者可量，在物者可纪，在人者可相……于是先圣乃仰观天文，俯察地理，图画乾坤，以定人道……中圣乃辟雍庠序之教，以正上下之仪，明父子之礼，君臣之义，使强不凌弱，众不暴寡，弃贪鄙之心，兴清洁之行……后圣乃定五经，明六艺，承天统地……故曰：圣人成之，所以能统物，通变，治性情，显仁义也。夫人者，宽博浩大，恢廓密微，附远宁近，怀来万邦。故圣人怀仁仗义，分明纤微，忖度天地，危而不倾，佚而不乱者，仁义之所治也。”

“以仁义为本”用今天的语言表达就是“以人为本”。从执政者角度去讲，2003年胡锦涛总书记代表新一届中央领导集体所作的“七一讲话”中提出的“立党为公，执政为民”的重要思想，提出的“权为民所用，情为民所系，利为民所谋”的要求，就是立足于“以人为本”的治党治国思想。

《新语》阐明了秦王朝鄙视仁义，专任刑罚而骤亡的历史教训，要求汉统治者缓和同民众的矛盾，行仁义之道。《新语·道基》称，“夫谋事不并仁义者后必败，殖不固本而立高基者后必崩。故圣人防乱以经，艺工正曲以准绳。德盛者威广，力盛者骄众。齐桓公尚德以霸，秦二世尚刑而亡。故虐行则怨积，德布则功兴。”如果将仁义的原则贯彻到家庭、社会、国家政治等方面去，则“百姓以德附，骨肉以仁亲；夫妇以义合，朋友以义信；君臣以义序，百官以义承……守国者以仁坚固，佐君者以义不倾；君以仁治，臣以义平；乡党以仁恂恂，朝廷以义便便。”即会出现家庭和睦，社会安宁，天下太平的美好的政治局面。

陆贾在《新语》中阐述的“以仁义为本”的思想，出自他的稷下之学而源于《周易》、《尚书》、《周礼》、《诗经》、《春秋》等儒学经典，特别是孔子的仁学思想与孟子的仁政学说。

孔子的仁学思想反映在政治方面，就是向往远古公有制大同社会的政治思想。《礼记·礼运》载，孔子曰：“大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜寡孤独废疾者，皆有所养。男有分，女有归。货，恶其弃于地也，不必藏于己；力，恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故户外而不闭，是为大同。”

在孔子看来，这样的“大同”社会是一种理想的社会。孔子那向往远古公有制社会人际关系的博爱、民主、人道、和谐的“大同”理想，闪烁着儒学理想主义的光辉，展示着人类社会的未来，故而为陆贾所看重。

孟子是齐威王、齐宣王时期稷下学宫的著名学者。孟子不仅把孔子的仁学思想作为仁政的出发点，而且进而演化成了仁政学说。仁政包括政治、经济、军事、文化、教育等各方面的内容。

《孟子》政治思想的重要内容是“民本思想”及“与民同乐”观念。《孟子·尽心下》：“民为贵，社稷次之，君为轻”。孟子认为，得天下的根本之道在

于得到人民的拥护，而要得到人民的拥护，关键是要爱民，得民心。其名言："老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼，天下可运于掌"即是其意。

"与民同乐"就是要求统治者在自己享乐的时候不忘民众，要关心民众的疾苦。《孟子》齐宣王见孟子于雪宫中的对话，孟子说："乐民之乐者，民亦乐其乐；忧民之忧者，民亦忧其忧。乐以天下，忧以天下，然而不王者，未之有也。"

孟子这些话以其深刻的思想内容，描绘了一种理想社会的境界，它超越了时空观念，为后世人们所向往。

"仁政"表现在经济领域等方面，就是要求统治者"省刑罚，薄税敛"，"制民之产"。

"制民之产"可说是孟子仁政学说的一个创新之举。

在孟子与齐宣王问对中，孟子说："无恒产而有恒心者，惟士能为。若民，则无恒产，因无恒心。苟无恒心，放辟邪侈，无不为已。及陷于罪，然后从而刑之，是网（陷害）民也。焉有仁人在位，网民而可为也？是固明君制民之产，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子；乐岁终身饱，凶年免于死亡；然后驱而之善，故民之从之也轻。"

孟子为齐宣王谋划的"制民之产"为："五亩之宅，树之以桑"，"百亩之田，勿夺其时"，把这些土地规定为农民的固定产业，方能让百姓安其居、有衣穿，八口之家可以无饥，然后可"谨庠序之教，申之以孝悌之义……"

孟子认为，实行仁政，用仁义的思想力量使天下归服，才是真正的天下统一。

作为稷下学子的陆贾，深知行仁政、得民心与安天下的关系。故而在《新语·道基》中对高祖进言："仁者道之基，义者圣之学。学之者明，失之者昏，背之者亡"。希望汉统治者能以儒家仁义之道去治国理政，去教化民众，以期达到"万世不乱，仁义之所治也"这一长治久安的政治目标。

二、"无为而治"是《新语》期望的汉初社会之政治理想

《新语·无为》开篇提出："道莫大于无为，行莫大于谨敬。""昔虞舜治天下，弹五弦之琴，歌南风之诗，寂若无治国之意，漠若无忧民之心，然天下治。